



**Sjoukje Benedictus**  
Künstlerische Leiterin  
Rossistrasse 37  
3723 Kiental  
info@alpentheater.ch

## **Das ALPENTHEATER**

... steht unter der professionellen Regie von Sjoukje Benedictus und erarbeitet seine Produktionen immer über Improvisationen. Alle Theaterstücke sind also Eigenproduktionen.

... stellt die Spielenden mit ihrer Spiellust und Authentizität ins Zentrum. Alle Spielenden sind gleichwertig, es gibt keine Haupt- und Nebenrollen. Alle Beteiligten sind in den kreativen Prozess einbezogen und können ihre eigenen Ideen einbringen.

... legt den Schwerpunkt auf die Figuren- und Körperarbeit. Neben dem Schauspiel nehmen auch Musik, Gesang und Bewegung einen wichtigen Platz ein.

... macht Produktionen, die unterhaltsam und tiefgründig zugleich sind. Es möchte den Zuschauern einen Spiegel vorhalten. Die Produktionen sind kabarettartig und gesellschaftskritisch ohne zu moralisieren.

... verfügt über ein eigenes Kleintheater und hat sich ein treues Stammpublikum aufgebaut. Im Theaterraum finden maximal 100 Zuschauende Platz. Die Räume befinden sich in der ehemaligen Postautogarage in Kiental.

## **Das 4-Männer Stück**

Nach der Erfolgsproduktion WYSHEITE, die von vier Frauen getragen worden ist, soll das neue Stück die männliche Antwort darauf sein.

Das Thema sind Männer und ihre privaten und geschäftlichen (Schein-)Welten. Es geht um das was Männer bewegt, um ihre Wünsche, Träume, Hoffnungen, Sorgen und Ängste. Wie das Stück aussehen wird hängt stark davon ab, wie sich die vier Schauspieler einbringen werden.

## **Das Team**

Vier Schauspieler, die Regisseurin, Maria Steiner, die für die Endfassung der Dialoge und Songtexte verantwortlich ist und wenn möglich eine Musikerin. Idealbesetzung der vier Männer: 1 Profi-Schauspieler, 1 Semi-Professioneller oder Schauspieler in Ausbildung und 2 sehr erfahrene Laiendarsteller. Diese Mischung aus Profis und Laien war auch das erfolgreiche Konzept von TIERISCH KALT, der letzten Grossproduktion des ALPENTHEATERS. Es wirkt sich sehr positiv auf die Qualität, Spielfreude und Authentizität aus.

## **Profil Schauspieler**

Alter: zwischen 20 und 70 Jahre.

Profi, Semi-Profi oder Laie (siehe oben)

Voraussetzungen: Bereitschaft und Lust sich mit dem eigenen Mann-Sein und dem von anderen Männern auseinander zu setzen. Spass daran zu haben in die eigenen Fettnäpfchen zu treten, bereit sein die Produktion zu viert zu tragen (Kollegialität), sich persönlich zu exponieren und engagieren.

## **Gage**

Gage: nach Absprache und Status (Profi, Semi, Laie)

## **Termine**

Casting: Sonntag, 3. Dezember 2017

Startup-Weekend: Sa. 16. und So. 17. Dezember 2017

Proben: ab Januar 2018 am Wochenende nach Absprache im Team

**Probenort**

Das Casting findet in unserem Kleintheater ALPENTHEATER in Kiental statt. Ab Bern mit dem ÖV in 1 ¼ Stunde erreichbar, mit dem Auto in 45 Minuten.

Die Proben können nach Absprache in Kiental und auch an einem anderen Ort (zBsp. Bern, Thun) stattfinden.

**Vorstellungen**

Total ca. 20 Vorstellungen u.a. in Kiental, Thun, Bern, Worb, Langnau  
26. - 29. April 2018  
3. - 6. Mai 2018  
24 - 27 Mai 2018  
31. Mai – 3. Juni 2018

Option auf eine zweite Staffel Ende August, Anfang September 2018

**Standort  
ALPENTHEATER**

**ALPENTHEATER**  
Griesalpstrasse 67  
3723 Kiental

[www.alpentheater.ch](http://www.alpentheater.ch)